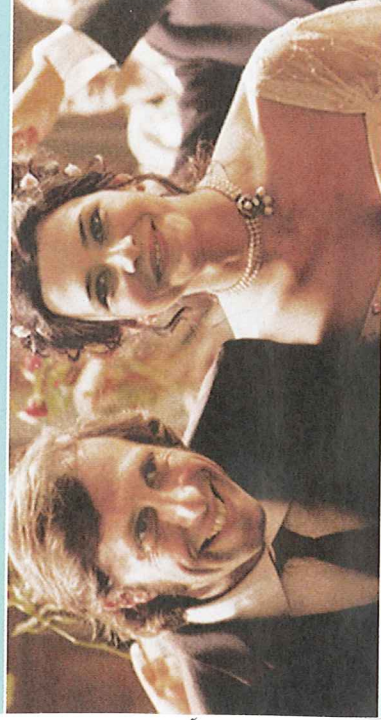


review

EVE, I DO!

GENRE KOMEDIE / ROMANTIEK REGIE SINAN AKKUS
CAST OLIVER KORITKE, INGEBORG WESTPHAL EN LALE YAVAS
DETAILS DUTSLAND / 90 MINUTEN
RELEASE 3 NOVEMBER

DOOR PIM WIJERS



**In deze Duitse romkom botsen Duitse
gewoontes met Turkse tradities. Drie
stelletjes moeten hun families overtuig-
en dat liefde sterker is dan vooroordelen.**

21

'Evet, I Do!' is een woord-combinatie van Turks en Duits met een duidelijke vertaling naar het Nederlands: ja, ik wil! Deze film gaat dan ook over trouwen, maar ook over Turkse en Duitse gewoontes die niet zo gemakkelijk te verenigen zijn als de drie woorden uit de filmtitel. Zo wil Dirk trouwen met Özlem, maar voordat ze in

Verder wil de Koerdische Coskun met de veel vrijere Günay trouwen, maar de vader van Günay ziet dat allerminst zitten. Hij is bang dat zijn toekomstige kleindochters een hoofd-doek moeten dragen. Ten slotte houdt automonteur Emrah niet alleen van auto's, maar ook van mannen. Lastig, als je familie homoseksualiteit niet ac-

*'Evet, I Do! is de multiculturele
versie van Alles Is Liefde'*

het huwelijksbootje stappen moet Dirk zich eerst tot de Islam bekeren. Dat is niet eens het grootste euvel, hij bekeert zich namelijk alleen voor de vorm, maar hij moet zich daarna ook nog laten besnijden...

cepteert. Regisseur Sinan Akkus behandelt al deze thema's lichtvoetig, zodat Evet, I Do! een grappige Duitse romkom is met een serieuze ondertoon. De film laat zich omschrijven als de multiculturele versie van Alles Is Liefde.

PREVIEW