



Nannerl, la soeur de Mozart

Frankrijk 2010 - 120 min. – Alle leeftijden

Regie & Script: René Féret

Producer: René Féret, Fabienne Féret

Met: Marie Féret, Marc Barbé, Delphine Chuillot, David Moreau, Clovis Fouin, Lisa Féret, Adèle Leprêtre, Valentine Duval

Muziek: Marie-Jeanne Serrero

Het is 1763. De muzikale familie Mozart is op tournee door Europa en reist per koets langs de belangrijkste hoven van Europa. Het is een vermoeiend en uitputtend leven maar het succes is groot. De adel vergaapt zich aan het wonderbaarlijke talent van de 12-jarige Wolfgang, die steeds bekender wordt. Hij wordt begeleid door zijn vijf jaar oudere zus Nannerl. Zij is ook een muzikaal talent en heeft haar ouders als jong kind versted doen staan met

haar magistrale vioolspel. Nu haar broer bekender wordt, moet Nannerl tevreden zijn met haar rol van begeleidster. Als haar vader haar beveelt te stoppen met het spelen van de viool, wat gezien wordt als een mannelijk domein, is dat voor het meisje moeilijk te accepteren. Wanneer ze kennis maakt met prinses Louise van Frankrijk en via haar de Dauphin kan ontmoeten, krijgt ze toch een kans haar muzikale talenten tot uitvoering te brengen. Maar in het Europa van de 18^e eeuw is het voor een jonge vrouw onmogelijk om een muzikale carrière op te bouwen. Verkleed als man weet ze echter toegang te krijgen tot Versailles en de Dauphin...



Over de film

"Nannerl, la soeur de Mozart" is een betoverend verhaal over een begaafde jonge vrouw in een door mannen gedomineerde wereld, waarin alle mogelijkheden om als vrouwelijke muzikant en componist tot bloei te komen zijn uitgesloten. De film is gemaakt met een bescheiden budget, maar is rijk aan prachtige decors en kostuums. Zo kregen de makers speciale toestemming om in het Paleis van Versailles te mogen filmen. Van de composities van Nannerl Mozart is niets bewaard gebleven. Marie-Jeanne Serrero nam met succes de taak op zich muziek te schrijven die van de zus van de grote Amadeus geweest had kunnen zijn.

"Nannerl is prachtig. Een traktatie voor zowel liefhebbers van klassieke muziek als voor cinefielen" – Variety

